FIFTIES DORATI

FOTO DI ANTONIO REDAELLI

A sinistra: spallina asimmetrica e motivi floreali ripresi anche sulla gonna, per l'abito di **Fiò Couture**. Pochette Fabi. Cerchietto Grevi. Orologio Valentino Timeless. Al centro, abito bustier con delicate righe in trasparenza sulla gonna, di **Fiò Couture**. Orologio-bracciale, Chanel Horologerie. Cerchietto Lucio Benenati. Orecchini di perle, Mikimoto. A destra, un nastro a sottolineare la linea essenziale dell'abito, di **Fiò Couture**. Collana di perle, Mikimoto. Cerchietto Marzi. Guanti A.N.G.E.L.O. Sul tavolino, bouquet di **Balloon Express Store**. Da sinistra, posati sul parquet: cappelliere e cartamodelli vintage, Cavalli & Nastri. Cerchietto e cappello a tesa larga e acconciatura nella scatola, Marzi. Pochette in raso, Vicini. Pochette in pelle, Paola Graglia. Sandali con rose e tulle, Fabi. Stylist Elisa Nascimbene.

Da sinistra, abito corto con gonna in tulle, de **Le Spose di Giò**. Collana in oro rosa e perle, Mimì. Abito con maxicollo asimmetrico e linea a tubino, de **Le Spose di Giò**. Cerchietti con fiori, Zoe e Po. Sandali di **Grey Mer**. Acconciature Lucio Benenati. Cartamodelli anni Cinquanta, Cavalli & Nastri. Acconciatura nella scatola, Marzi.

A sinistra, abito in raso con spalline sottili e motivo a incrocio, di **Max Mara Sposa**. Pochette di **Loriblu**. Occhiali da sole, Prada Eyewear. Al centro, giochi plissé sull'abito con bustier dal mood floreale, di **Max Mara Sposa**. Bouquet con fiori e palloncini, di **Balloon Express Store**. A destra, abito a scollo totale con gonna plissé, di **Max Mara Sposa**, come il cerchietto.

Una nuvola di tulle floreale disegna la gonna dell'abito bustier, di **Vera Wang**. Collier e bracciale, Mikimoto. Incroci e asimmetrie per l'abito scollato, di **Vera Wang**. Collier Mikimoto. Orologio con perle, Chanel Horologerie. Cappellino Lucio Benenati.

Da sinistra: abito a scollo totale con gonna dal leggero effetto balloon, de **Le Spose di Giò**. Collier Mikimoto. Cerchietto Camomilla. Guanti Alpo. Al centro, scollo a barchetta con tocco floreale e ampia gonna per l'abito, de **Le Spose di Giò**, come il cerchietto. Décolletée di **Grey Mer**. Bracciale di perle, Mikimoto. Abito rosa con tralcio floreale su una spalla e gonna voluminosa, de **Le Spose di Giò**. Acconciatura in seta, Lucio Benenati. Orologio Valentino Timeless. Bouquet di palloncini, di **Balloon Express Store**. Cartamodelli vintage e scatola in velluto, Cavalli & Nastri.

Originale l'abito composto da giacchino con collo alla coreana, con chiusura dal mood floreale, e gonna stretta al ginocchio. Di **Federico Sangalli Haute Couture**. Occhiali da sole, Valentino Eyewear. Bracciale Louis Vuitton. Anello Mimì.

Un motivo di ruche sullo scollo dell'abito con gonna in tulle a pois e cintura in raso applicata, de **Le Spose di Giò**. Collier e anello, Mimi. Acconciatura Lucio Benenati.

Abito in seta con motivi a fiocco e gioco di volumi per la leggera gonna in tulle, di **Suzanne Ermann**. Borsina in raso, di **Guido Sgariglia**. Open toe, di **Guido La Rocca**. Bouquet realizzato con palloncini, di **Balloon Express Store**. Collier Mimi. Scatola azzurra in velluto, Cavalli & Nastri. Acconciatura in paglia, Federico Sangalli.